



con il contributo del
Consiglio di Zona 8



in collaborazione con il
Consiglio di Zona 1



promosso da:



ISTITUTO CONFUCIO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
米兰国立大学孔子学院

Comunità di S. Egidio
Diamoci La Mano
Sarpi Ciclabile,
Vivi Sarpi

In occasione della settimana del Fuorisalone, **le associazioni culturali Caffè'-Scienza Milano e Milano ODD**, presenti da tempo nella vita associativa dell'area Sarpi, propongono uno **spazio di riflessione, dibattito e immaginazione creativa** su alcuni **temi strategici dell'abitare le città in una situazione di cambiamento**. La giornata si sviluppa in tre momenti di discussione aperti a tutti.

L'arte dell'abitare e del vivere le città

Seminario-laboratorio

sabato 12 aprile 2014 ore 11.30-18.30
Impact HUB di Via Sarpi 8 Milano

Arti e modelli dell'abitare

Primo incontro pensato ed organizzato in collaborazione con l'Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano, nel quale verranno messe a confronto tradizioni e culture dell'abitare, vicine e lontane: da una parte il *fengshui*, l'antica arte taoista degli spazi architettonici interni e dell'armonizzazione con i fattori ambientali e personali, dall'altra interventi in alcune città europee di pianificazione e riprogettazione dello spazio urbano e sociale e quindi della stessa vita dei cittadini. Un modo per conoscere e riflettere criticamente sulla molteplicità e diversità di pensieri e immaginari, che riguardano i modi di abitare le città, e sull'attualità di antiche tradizioni.

Inventarsi l'abitare quotidiano nella città. In Sarpi e altrove

Secondo incontro dove diversi saperi ed esperienze dialogano e si interrogano intorno alla possibilità di "inventarsi il quotidiano", nei luoghi dove si vive, si lavora, si abita. Quali le pratiche e le "arti" dell'abitare, come affrontare le difficoltà, dare forma alle potenzialità presenti negli spazi aperti del vivere collettivo? Quali le prospettive e le risorse? I saperi che si intrecciano sono quelli di chi ne fa oggetto di studio e di ricerca e i saperi accumulati da chi vive in prima persona la vita di un quartiere. Una narrazione comune per rappresentare differenti bisogni, aspirazioni e immaginare insieme idee progettuali e di intervento in un quartiere in cambiamento.

Disegna Sarpi. Come prefigurare possibili usi dello spazio pubblico.

Terzo incontro come spazio creativo attrezzato in modo essenziale: mappe tematiche del quartiere sulle quali appuntare pensieri, schizzi, idee, foto come sguardi di vita quotidiana dell'area. Accompagnato da esperti di politiche urbane e paesaggio urbano, dal racconto di esperienze come quella della gestione del giardino comunitario di via Montello e dell'insegnamento che l'associazione "Giardini in transito" ne ha tratto. A sperimentare l'avvio di un possibile percorso, una ricerca interattiva tesa a migliorare la qualità della vita quotidiana dell'area, a pensare come arricchirla di luoghi di socialità, di sosta, di riposo e d'incontro.



PROGRAMMA DEI LAVORI:

11.30-13.00 **Arti e modelli dell'abitare**

La tradizione del fengshui e la lettura dello spazio abitativo in Cina

Maurizio Paolillo - docente di Lingua, Cultura, Storia dell'arte Cinesi, Università del Salento, di Urbino e Macerata

Impronte: disegnare l'ambiente urbano tra rischio e necessità

Antonio Longo - architetto e urbanista, DASTU Politecnico di Milano

Introduce e modera: Daniele Balboni - Associazione Caffè-Scienza Milano

13.30-14.30 *pausa*

14.30-17.00 **Inventarsi l'abitare quotidiano nella città. In Sarpi e altrove**

Introduzione al tema

Giuliana Chiaretti - sociologa, Università Ca' Foscari Venezia, Associazione Milano ODD

La città, come se

Giancarlo Briguglia - blogger - l'Orecchio muto -, redattore tv, copywriter

Spazio urbano come 'bene comune'

Pier Franco Lionetto - Associazione Vivi Sarpi

Usi e riusi degli spazi urbani e qualità del vivere la città

Liliana Padovani - architetto, esperta di studi urbani, Università IUAV di Venezia

Immigrati e casa a Milano. Problemi e trasformazioni

Elisabetta Pero - Comunità di Sant'Egidio

Mobilità e vivibilità nelle aree urbane: una proposta di isola ambientale nella zona Sarpi

Vincenzo Strambio - Associazione Sarpi Ciclabile

Coordina: Daniele Balboni - Associazione Caffè-Scienza Milano

17.00-18.30 **Disegna Sarpi. Come prefigurare possibili usi dello spazio pubblico**

Conducono:

Camilla Mancini - architetto libero professionista, specializzato in *urban landscape*

Liliana Padovani - architetto, esperta di studi urbani, Università IUAV di Venezia

Interviene:

Marco Sessa - Associazione Giardini in Transito

